

HISTOIRE-GEOGRAPHIE

CAHIER DE VACANCES Tale ES-L-S

Eté 2018

Conseils de lecture et de sorties culturelles - jeux - exercices à réaliser

HISTOIRE

Exercices – constitution de fiches

-Se constituer une frise chronologique générale sur le thème suivant au programme : « *Gouverner la France depuis 1945* », en indiquant :

- les 3 régimes politiques qui se sont succédés en France depuis 1944
- les présidents de la Vème République en indiquant leur tendance politique (gauche ou droite) + les dates des 3 cohabitations (ne pas hésiter à se faire une fiche spécifique)
- Mémoriser ces fiches

Chapitre : l'historien et les mémoires de la Seconde Guerre mondiale

BD

- Goscinny et Uderzo *les aventures d'Astérix le tour de Gaule d'Astérix*, 1965 ; un grand classique de la BD qui illustre le mythe du résistancialisme qui s'est imposé à l'époque.
- Art Spiegelman *Maus*, Flammarion – BD mondialement connue et reconnue : l'auteur revient sur l'histoire de ses parents déportés à Auschwitz et la manière dont le traumatisme de la déportation s'est transmis d'une génération à l'autre.

Livres

- Simone Veil, *Une vie*, 2007 - Les premiers chapitres de l'autobiographie de Simone Veil reviennent sur les années de jeunesse, la déportation le retour en France. Les autres chapitres serviront pour la leçon consacrée à la vie politique française depuis 1945.

Films/ série

- Gérard Oury *La grande vadrouille* – 1966 – Le grand classique du cinéma français avec Louis de Funès et Bourvil, qui illustre le mythe du résistancialisme (notion vue en cours)
- Jean Marie Poiré *Papy fait de la Résistance*, 1983 – Comédie satirique sur les mémoires de la Seconde Guerre mondiale, l'occupation et la Résistance.
- *Un village français*, saison 7, 2016 – La dernière saison de cette série diffusée sur France 3 revient sur les années d'après-guerre (la période de l'épuration/ le réveil de la mémoire juive/ le sort des criminels de guerre/ la question du devoir de mémoire ...)

Documentaire

- Laurent Delahousse *Klaus Barbie – sur les traces d'un criminel nazi*, 2012 -Documentaire rigoureux réalisé sous la forme d'une enquête policière et revenant sur la manière dont Klaus Barbie a été retrouvé, piégé et

traduit en justice à Lyon dans les années 80. Ce documentaire permet également d'aborder l'activité des chasseurs de nazis.

Chapitre : Médias et opinion publique en France depuis l'Affaire Dreyfus (uniquement les TES/L)

-Téléfilm *l'Affaire Dreyfus* d'Yves Boisset (disponible sur Youtube par tranche de 15 mn). Il est essentiel de maîtriser les étapes de cette affaire susceptible de faire l'objet d'un sujet du bac à part entière en étude documentaire.

- la revue *l'Histoire* a consacré un numéro spécial intitulé « *de Voltaire à Charlie : combats pour une presse libre* » - n°410, avril 2015. Le n° est disponible soit en bibliothèque soit sur le site internet de la revue. Cette revue de vulgarisation est à la portée des élèves.

Chapitre : Le Proche et le Moyen Orient un foyer de conflits

Documentaires

-Karim Miské *Juifs et musulmans si loin si proches*, 2013, Arte – 4 épisodes. Visible en streaming. Il est conseillé de débiter par ce (long) documentaire avant de tenter toute lecture ou visionnage de films.

-*Fluctuat Nec Mergitur* (netflix 2018, documentaire sur les attentats de Novembre 2015. A déconseiller cependant aux personnes sensibles et / ou ayant été concernés par les attentats)

Films

-Otto Preminger *Exodus*, 1960 avec Paul Newman et Eva Saint Marie

-Eran Riklis *Les citronniers*, 2008

-Marjane Satrapi *Persépolis*, 2007 (existe aussi en BD) – Consacré à la révolution iranienne de 1979

-Steven Spielberg *Munich*, 2005

GEOGRAPHIE

Exercices d'entraînement

-Internet : Un jeu peut être fait régulièrement à l'aide du site jeux-geographiques.com afin de savoir situer les différents pays du monde. Il est important pour les élèves de maîtriser la localisation géographique des principaux pays du monde afin de savoir se repérer dans l'espace et surtout réaliser les cartes du bac. Les élèves veilleront surtout à travailler les continent africain et asiatiques avec lesquels ils ne sont pas forcément familiarisés. De même, savoir localiser les grandes villes du monde est impératif.

-Les élèves pourront s'entraîner aussi à la réalisation de fond de carte à main levée afin de gagner du temps (fonds joints en dernières pages). En effet, il est attendu au bac des schémas qui doivent accompagner la composition.

Thème 1 : la mondialisation

Exposition

-Pour ceux qui restent en région parisienne durant l'été l'exposition ***Le monde vu d'Asie au fil des cartes*** au Musée Guimet, utile pour la leçon « *des cartes pour comprendre le monde* ».

- sur le site internet de la Bibliothèque Nationale de France : Visiter « *Histoire de la cartographie* » et insister sur les « gros plans » proposés en ligne.

Documentaires (visibles sur Youtube)

-Envoyé Spécial : ***Foxconn, la face cachée d'Apple***, 2012

Documentaire consacré à l'entreprise qui assure le montage de l'iPhone

-Envoyé spécial ***Corée du Nord, le pays du secret*** – 2017 - Documentaire utile pour la leçon intitulée « l'inégale intégration des pays à la mondialisation »

Thème 2 : l'Afrique

Les élèves étant peu familiers de ce continent ils peuvent se familiariser avec divers aspects à l'aide de quelques vidéos de l'émission « le dessous des cartes » (Arte) disponibles sur Youtube dont :

- ***L'Afrique zone de croissance***, 2014
- ***Que fait la Chine en Afrique ?*** 2015
- ***Les migrations intra-africaines***, 2018

Thème 3 : Mumbai

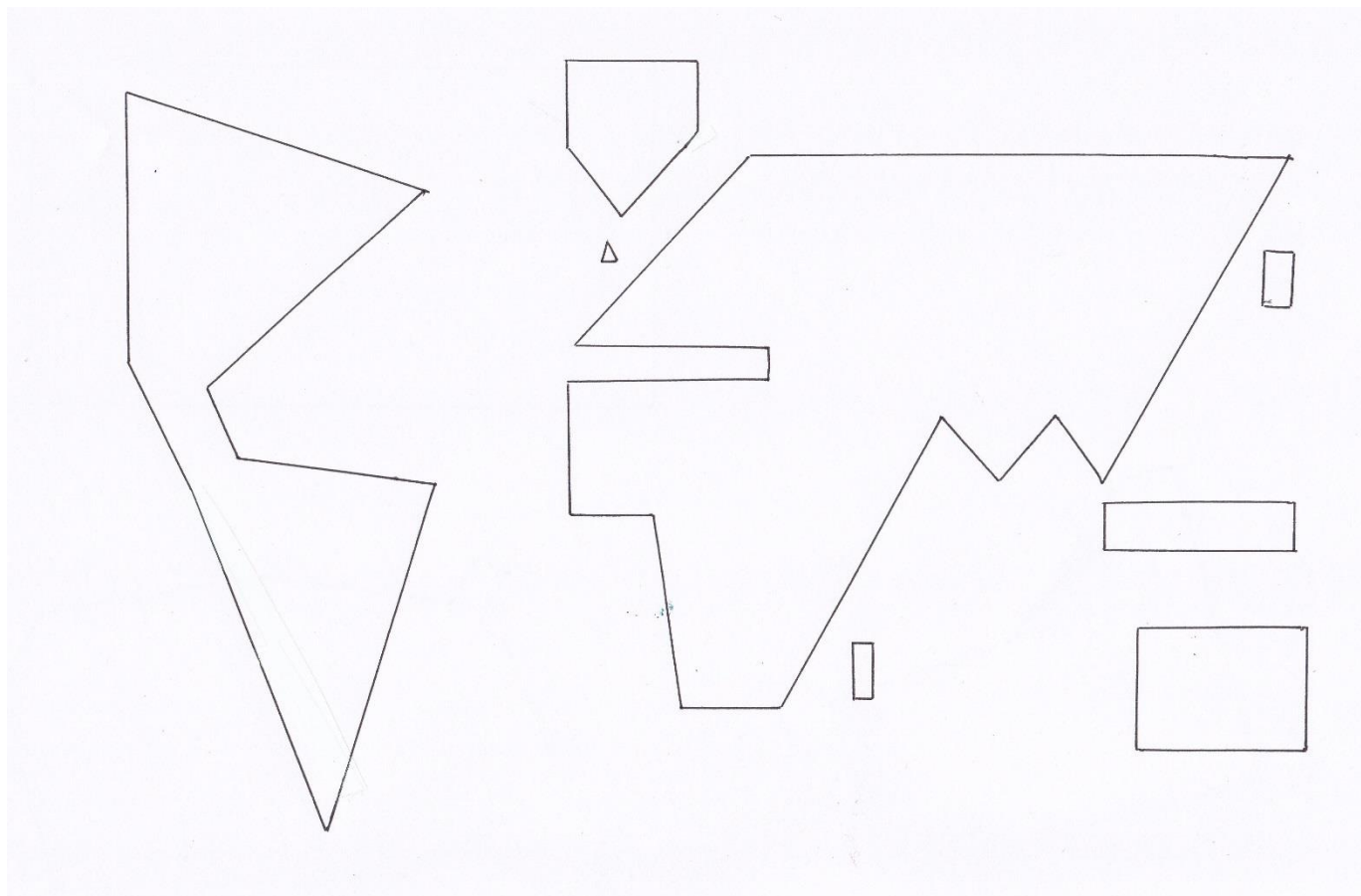
Pour se familiariser avec la première ville de l'Inde, vous pouvez visionner sur Youtube :

- ***Echappées belles : Inde planète Bombay***
- ***Les cités XXL : le bidonville de Bombay*** (France 2)

Mme Dunouhaud – professeur d'histoire-géographie

FONDS DE SCHEMAS A TRAVAILLER

A- Le planisphère – Version 1 (Veillez à respecter la taille indiquée à savoir pas plus d'une demie-page pour le réaliser)



B- Le planisphère – Version 2 (les carreaux sont là pour indiquer la taille à respecter lors de la réalisation)

